

PROTOCOLO DE AULA PRÁTICA
Professor Responsável: Dr. Alessandro Fazolo Cezario
Curso: Psicologia / 2º Período
Disciplina: Processos Psicológicos Básicos 1
Departamento: Psicologia

AULA PRÁTICA 5 – ROTAÇÃO MENTAL

1. MATERIAL NECESSÁRIO

Disquete 1.44 comum

2. ANTES DE INICIAR

- a. Cada aluno deverá posicionar-se junto a um computador e servirá como sujeito deste experimento.
- b. Verifique se o seu computador está funcionando corretamente e se o mesmo responde aos comandos do mouse e do teclado;
- c. Verifique se, ao clicar em Iniciar > Programas > Psicologia > Psychlabwin > Mental rotation, você encontra os seguintes arquivos:
 - i. Experimento;
 - ii. Analise;
 - iii. Mental rotation;
- d. Faça o seguinte teste:
 - i. Clique em Iniciar > Executar;
 - ii. Digite *notepad* e clique “OK”;
 - iii. Pressione as teclas “Z” e “/” e veja se os respectivos caracteres são escritos corretamente;
- e. Se for constatado algum problema nas etapas anteriores, CHAME O PROFESSOR;
- f. Se tudo estiver correto, feche todas as janelas abertas.

3. INICIANDO O EXPERIMENTO

- a. Clique em Iniciar > Programas > Psicologia > Psychlabwin > Mental rotation > Experimento;
- b. Digite quatro números aleatórios e pressione ENTER;
- c. Aguarde as instruções do professor para iniciar e **NÃO CLIQUE EM NADA ATÉ SER SOLICITADO(A)**.

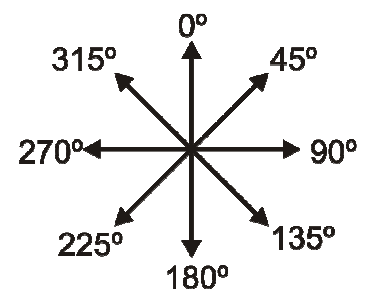
4. REALIZANDO O EXPERIMENTO

- a) Neste experimento, um símbolo (a letra “F”) poderá aparecer também normalmente ou espelhada (imagem inversa). Um exemplo de como a letra “F” poderá aparecer é mostrado na figura abaixo, à esquerda:
- b) Adicionalmente, a letra “F” será apresentada em 8 orientações possíveis, sempre no sentido horário (veja figura abaixo, à direita).

Normal



Espelhado



- c) A sua tarefa é determinar, o mais rapidamente possível, se a letra "F" aparece na posição normal ou na posição espelhada. Caso a letra estiver na posição espelhada, você deverá pressionar a tecla "Z". Caso a letra estiver na posição normal, você deverá pressionar a tecla "/".
- d) Um sinal sonoro será apresentado sempre que ocorrer uma resposta incorreta ou inválida;
- e) Faça o experimento até o seu término (indicado pelo fechamento automático da janela);
- f) Ao término do experimento, clique em Iniciar > Programas > Psicologia > Mental rotation > Analise.
- g) Quando a janela abrir apenas pressione ENTER (a janela deverá fechar-se);
- h) Clique em Iniciar > Programas > Psicologia > Psychlabwin > Mental rotation > Analise Mental rotation
- i) Siga as instruções contidas no arquivo (planilha do Excel).

5. ANALISANDO OS RESULTADOS

- a. Forme um grupo com os alunos de sua fileira (horizontal);
- b. O grupo deverá escolher um membro (coletor) que ficará responsável por anotar os resultados DE CADA MEMBRO DO GRUPO;
- c. Os coletores de cada grupo deverão obter com os demais coletores, os resultados de cada membro dos demais grupos de forma que cada coletor tenha, ao final, os resultados de TODOS OS ALUNOS DA TURMA;
- d. Cada grupo deverá digitar os resultados de TODOS OS ALUNOS DA TURMA nos respectivos campos da planilha do Excel (Sujeito 1, Sujeito 2, Sujeito 3...);
- e. LEMBRE-SE: os valores com casas decimais devem ser digitados com uma VÍRGULA como separador decimal (NÃO USE PONTO);
- f. Salve os valores no DISQUETE para continuar o trabalho em casa ou para imprimir posteriormente;
- g. A partir do gráfico gerado automaticamente, faça uma análise crítica dos resultados obtidos.

6. QUESTÕES A SEREM DISCUTIDAS

- a. Que tipo de processo cognitivo este experimento avalia?
- b. Houve diferenças na quantidade de repostas corretas entre as situações em que a letra foi apresentada normal e espelhada? Por quê?
- c. Houve diferenças na quantidade de repostas corretas nas diferentes orientações em que a letra foi apresentada? Por quê?
- d. Qual orientação produziu mais erros? Por quê?

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ABRAMS, R. A. (2000). Psych/Lab Experimental Psychology Software for Windows XP. Saint Louis: Author. <http://www.artsci.wustl.edu/~rabrams/psychlab/index.htm>

EYSENCK, M.W. & KEANE M.T. (1994). Psicologia Cognitiva: Um Manual Introdutório. Ed. Artes Médicas, Porto Alegre.